

CURRICULUM

RODRIGO COUTO

WWW.RODRIGOCOUTO.COM



RODRIGO COUTO



PERFIL

“ Mi deficiencia auditiva no ha sido un obstáculo, por el contrario, se ha vuelto parte de mi fortaleza y mi perseverancia para lograr mis metas

Mi especialización es en el impacto de la tecnología y la accesibilidad, me propongo modificar la realidad de las personas a través del uso de la tecnología para favorecer la equidad, autonomía e inclusión.

Desarrollo y brindo asesoramiento en temas vinculados a la accesibilidad y tecnologías.

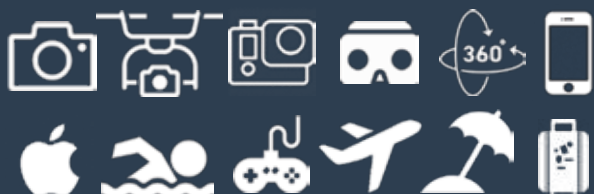
También desarrollo sitios web, hago producción en medios audiovisuales y apuesto a que el uso de la tecnología sirva para derribar barreras en la comunicación y darle mayor acceso a la información a las personas.



HABILIDADES PROFESIONALES



AFICIONES



ANTECEDENTES PERSONALES



+589 99 24 44 40



www.rodrigocouto.com
rocouto90@gmail.com



Montevideo,
Uruguay.



05/10/1990



ESTUDIOS CURSADOS

ESTUDIOS Terciarios:

- LICENCIATURA EN ANIMACIÓN Y VIDEOJUEGOS.
Universidad ORT: Estudiante (94%)

CURSOS:

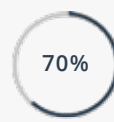
- CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO WEB
Instituto de Economía Internacional
- CURSO DE PROGRAMACIÓN DE APPS MÓVILES
Universidad Complutense Madrid
- TALLER DE FORMACIÓN EN ACCESIBILIDAD A MEDIOS AUDIOVISUALES
Universidad Católica del Uruguay
- TELETRABAJO PARA ASISTENTES VIRTUALES WEB
EPISTELE
- CURSO DE ADOBE FLASH - PREMIERE PRO
Escuela de Arte Visuales
- FORMACIÓN DE INSTRUCTORES
UTE
- USO Y ADMINISTRACIÓN-PLATAFORMA E-LEARNING
UTE: Docebo - Moodle
- SAP
UTE

COMPUTACIÓN:

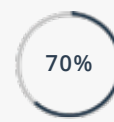
- OPERACIÓN WINDOWS Y MICROSOFT OFFICE
Colegio y Liceo San Francisco de Sales (Maturana)
- EXCEL AVANZADO
Taller de Informatica
- SHAREPOINT / CALIDAD FUNC. GESTO
UTE
- MICROSOFT FRONT PAGE
UTE



IDIOMAS



INGLES



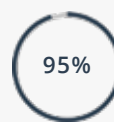
PORTUGUES



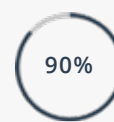
LENGUA DE SEÑAS



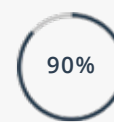
LENGUA DE SEÑAS
URUGUAYA (LSU)



LENGUA DE SEÑAS
ARGENTINA (LSA)



LENGUA DE SEÑAS
BRASIL (LIBRAS)



LENGUA DE SEÑAS
INTERNACIONAL



EXPERIENCIA LABORAL

● >> 2018 A LA ACTUALIDAD.

DILS

CEO - Director Ejecutivo: Es una aplicación de servicio de intérprete en línea. www.appdils.com

● >> 2013 A LA ACTUALIDAD.

UTE

Aula Virtual (E-LEARNING): Me desempeño como técnico, encargándose del diseño de cursos para ser dictados a distancia o en línea a los funcionarios de UTE.

● >> 2019

DERECHO A LA IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD - UNFPA URUGUAY

Animación, Motion Graphics, Cámara, montaje y Desarrollo de la página WEB: www.inclusionydiscapacidad.uy

● >> 2019

JUCA - AUJCT - PRONADIS SISTEMA DE APOYOS EN CENTROS EDUCATIVOS

Animación y Motion Graphics: www.inclusionydiscapacidad.uy

● >> 2019

ASUR - ASOCIACIÓN DE SORDOS DEL URUGUAY

Diseño y Desarrollo de la página WEB: www.asur.uy

● >> 2017 A 2018.

MUSEOVIVOS

Desarrollo y aseso. de temas vinculados a la accesibilidad y tecnologías: Desarrollamos eventos artísticos y museos gráficos basados en la innovación, la sustentabilidad, el medioambiente y la inclusión social, pensados para el público de hoy. www.museosvivos.com.uy

● >> 2016 A 2018.

4TH WFDYS CHILDREN CAMP IN ARGENTINA 2018

Diseño Grafico, Editar, Postproducción y Organizador del campamento. www.dj.cas.org.ar/camp2018

● >> 2014 A 2018.

SENADORA CAROL AVIAGA - PALACIO LEGISLATIVO

Diseño, Postproducción y Desarrollo de la página WEB. www.carolaviaga.com.uy

● >> 2017 A 2018.

INNOVAL - POLO DE DESARROLLO TECNOLÓGICO

Diseño, Desarrollo de la página WEB, encargándose del diseño de cursos: Creación de página web de InnovAL. Diseño y creación de plataforma E- Learning del centro, plataforma que se planea lanzar a nivel nacional con contenido en capacitaciones TICs. www.innoval.com.uy





EXPERIENCIA LABORAL

● >> 2016 A 2017.

CANALES ASOCIACIÓN CIVIL: VIDEOLIBROS EN LSU

Coordinador de los VideoLibros en LSUs: Que serán incluidos en la página creada por Canales Asociación Civil: www.videolibros.org

● >> 2016 A 2017.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SORDO EN ARGENTINA

Diseño, Postproducción, Edición, Animación y Desarrollador WEB: Organización de Buenos Aires del 1er Festival Internacional de Cine Sordo. www.ficsor.com.ar

● >> 2015.

REVISTA MULTIMEDIOS COSABUENA

Revista dedicada a la accesibilidad de las personas discapacitadas. Trabajos de filmación, edición, fotografía e interpretación para la revista.

● >> 2012 A 2014.

EPISTELE

Encargándose del diseño de cursos para ser dictados a distancia o en línea. www.epistele.uy

● >> 2012 A LA ACTUALIDAD

ASUR – ASOCIACIÓN DE SORDOS DEL URUGUAY

Colaboró en forma permanente en la prod. de medios audiovisuales y en ases. técc de mi especialidad.





Interés Ministerial por el Mides - Cultural por el MEC (Uruguay)

01 ACCESIBILIDAD

"CULTURA E IDENTIDAD SORDA"

Explicando lo que estamos viviendo las barreras de comunicación para las personas sordas, son los obstáculos, cuando cualquier sonido es necesario para comprender completamente la información. A estos obstáculos los llamamos barreras de comunicación y a los recursos para salvarlos, ayudas técnicas y tecnologías de apoyo.

ACCESIBILIDAD, ATRAER, CÓMODO, COMPRENDER
"Al fin de cuentas siempre se trata de lograr una buena comunicación e información accesible para todos"

02 UN VIDEO SIN PALABRAS

"Casi todos mis compañeros pusieron videos sin subtítulos y no entendí nada". Fue así que me ocurrió a hacer un video sin sonido "para que la gente pueda darse cuenta". "Vivimos en una sociedad en la que no nos toman en cuenta. Justamente ese es el objetivo del video: ser tomado en cuenta"



Municipio de Tigre (Argentina)

03 POLITICA - ACCESIBILIDAD

"También es importante que todos los canales usen subtítulos para que la gente sepa cómo nos sentimos. Son muchos los canales que no tienen subtítulos, hasta los informativos.

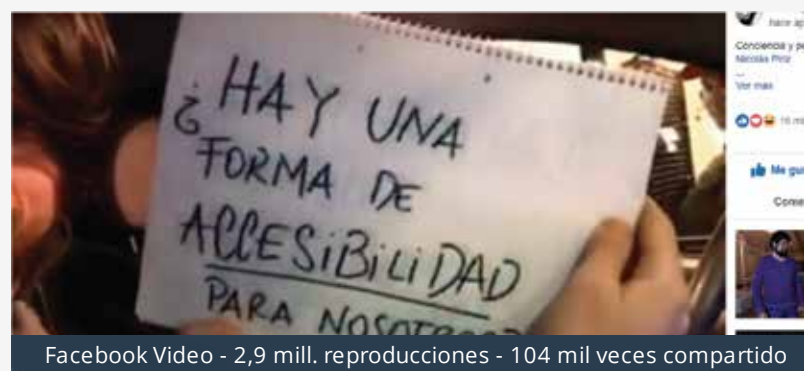
¿Y los sordos cómo van a entender?"



Intendencia de Montevideo (Uruguay)

04 IMPACTO DE REDES SOCIALES

Hice mas de 4 videos, que son mas de 6 millones reproducciones y 300 mil veces compartidos.



Facebook Video - 2,9 mill. reproducciones - 104 mil veces compartido

05 COMUNICACIÓN ACCESIBLE E INCLUSIVA

Rodrigo Couto habló sobre que busca innovar de la tecnología y generar un fuerte impacto social, y dedicó una disertación a la comunicación inclusiva.

"El avance de las tecnologías ha colaborado en mejorar la vida de las personas en muchas formas y ésta no es la excepción. Creemos que realmente se podría realizar un cambio significativo en el nivel de vida de las personas sordas."



Corrientes- Argentina



REFERENCIAS

- Analía Halty / UTE -



+598 99 594 072



ahalty@ute.com.uy

- Silvana Veinberg / VideoLibros -



+5491159246183



silvanaveinberg@gmail.com

- Florencia Fascioli / MUSEOVIVOS -



+598 99 879 987



info@museosvivos.com.uy

- Federico Sykes / FiCSor -



+54 9 11 5501-2043



federico.sykes@gmail.com

- Florencia Laurence / 4th WFDYS Children Camp in Argentina 2018 -



+54 9 11 4091 2210 florencia.laurence@gmail.com



- Alvaro Lame / Epistele -



+598 99 667 166



al@ng.com.uy

- Senadora Carol Aviaga / Palacio Legislativo -



+598 99 594 072 caviaga@parlamento.gub.uy



- Natalia Aviaga / INNOVAL -



+598 99 911 461



natalia@innoval.com.uy

- Chiara Oriti Niosi / UNFPA Uruguay - - Heber da Cunha / Sistema de apoyos en centros educativos -



inclusionydiscapacidad2018@gmail.com



(+598) 2400 0302 int. 3180 hdacunha@mides.gub.uy

